

УТВЕРЖДАЮ

Директор БУК «Пятый театр»

И.В.Киргинцев



ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ И ВОЗВРАТА БИЛЕТОВ

Омского государственного драматического театра «Пятого театра»

I. Общие положения

1.1. Приобретая билет на спектакли Театра, зритель соглашается с данными Правилами и обязуется соблюдать данные Правила и общественный порядок в здании Театра.

1.2. Не допускается посещение Театра с билетами неустановленного образца или с билетами, в которых вручную или иным способом внесены изменения. Билет с исправлениями считается недействительным.

1.3. Администрация театра не несет ответственность за подлинность билета, приобретенного с рук, а также на сторонних ресурсах.

1.4. В случае потери (порчи) бланка билета (печатного образца) посещение Театра невозможно.

1.5. Печатная копия электронного билета не подлежит обязательному обмену на билет, изготовленный на бланке строгой отчетности. На входе в театр Вам достаточно предъявить электронный билет на экране своего мобильного телефона.

1.6. Посещение Театра возможно только при наличии билета на каждого зрителя. Каждый зритель с трехлетнего возраста должен иметь билет.

1.7. Дети до двенадцати лет проходят в Театр для просмотра спектакля только в сопровождении родителей или лиц, их заменяющих.

1.8. На спектакли, имеющие возрастное ограничение 18+, не допускаются лица, не достигшие восемнадцатилетнего возраста. При входе в театр контролер будет вправе потребовать документ, удостоверяющий личность и позволяющий установить возраст посетителя.

1.9. Администрация Театра оставляет за собой право вносить изменения в репертуар и в состав исполнителей спектаклей Театра без предварительного уведомления.

1.10. Зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба – возместить его в полном объеме, в

соответствии с законодательством РФ. В случае утраты зрителем номерного жетона (номерка), подтверждающего сдачу вещей на хранение в гардероб Театра, со зрителя взыскивается стоимость утраченного номерка в полном размере (200 рублей). Денежные средства потерянного номерка уплачиваются в кассу театра по заявлению.

1.11. Театр не отвечает за утрату денег, иных ценностей, вещей, оставленных зрителем без присмотра или сданных в гардероб, вместе с верхней одеждой.

1.12. Зритель обязан не допускать неуважительное отношение к администрации Театра и обслуживающему персоналу, нарушение общепринятых правил и норм поведения (нецензурная брань, агрессивное поведение, нарушение тишины в зрительном зале, использование предметов, создающих шумовой эффект и мешающих зрителям).

1.13. В Театре следует вести себя корректно по отношению к окружающим, не провоцировать конфликты и не мешать другим гостям, запрещается вход в Театр в состоянии алкогольного, наркотического, токсикологического опьянения, не рекомендуется использование парфюмерных средств с сильно выраженным запахом.

1.14. До начала спектакля и в антракте в Театре работает театральная буфет, а также осуществляется продажа театральных программ и буклетов.

1.15. К услугам зрителей работают женская и мужская санитарно-бытовые комнаты. А также, санитарно-бытовая комната, оборудована для посещения инвалидов.

1.16. При плохом самочувствии просим воздержаться от посещения Театра. Так Вы испортите себе впечатление от спектакля, сэкономите своё здоровье, возможно, и здоровье окружающих. Связаться с администратором и обсудить, как перенести Ваш визит, можно по телефону: 24-65-45.

1.17. Фойе и гардероб, после окончания спектакля, закрывается через 30 минут.

1.18. Зрители обязаны выполнять требования сотрудников Театра и покинуть помещение Театра ко времени закрытия.

II. Правила прохода в Театр

2.1. Вход в Театр осуществляется за 60 минут до начала спектакля на Основной сцене и за 30 минут до начала спектакля на Малой сцене.

2.2. Билеты, приобретенные по специальному предложению или льготе, Зритель обязан предъявить на контроле билетов документ, подтверждающий право на получение скидки или льготы.

2.3. Вход зрителей в здание Театра осуществляется через линию контроля, оборудованную стационарным металлоискателем.

2.4. В целях соблюдения личной безопасности зрителей, а также для комфортного и приятного просмотра спектакля в помещения театра **ЗАПРЕЩЕНО** проносить следующие предметы:

оружие, огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, пахучие и радиоактивные вещества, колющие и режущие предметы, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, специальные средства, газовые баллоны и устройства дозированного аэрозольного распыления (УДАР), электрошоковые устройства, легковоспламеняющиеся, наркотические вещества, алкогольную продукцию.

2.5. В случае отказа Зрителя пройти контроль администрация Театра оставляет за собой право не допустить его в помещение Театра. При этом стоимость билета возврату не подлежит.

2.6. Инвалиды-колясочники при наличии билета должны сообщить о своем визите за 7 (семь) календарных дней до даты показа спектакля по телефону: 24-03-63.

III. Правила нахождения в зрительном зале

3.1. Вход в зрительный зал возможен после первого звонка.

3.2. Запрещается занимать места, не указанные в билете.

3.3. Вход в зрительный зал после третьего звонка воспрещен. Билет не подлежит обмену или возврату в случае опоздания зрителя к началу спектакля.

3.4. На время спектакля, мобильные телефоны должны быть отключены или переведены в режим вибрации.

3.5. В соответствии с ч. IV ГК РФ спектакли Театра являются интеллектуальной собственностью театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских прав фото-, кино-, видео-, телесъемки, любые виды аудиозаписи спектаклей или их фрагментов без специального разрешения администрации театра запрещены. Зрителям рекомендуется при входе в зрительный зал зачехлить имеющиеся при них средства видео и фото фиксации.

3.6. Сопровождающие детей лица обязаны контролировать соблюдение детьми правил поведения во время спектакля, в том числе соблюдение ребенком тишины, нахождение на своем месте. Так же они несут ответственность за действия детей, которые могут помешать другим зрителям и повлечь причинение ущерба имуществу Театра. В случае обнаружения контролерами фактов ненадлежащего поведения ребенка они вправе потребовать от сопровождающего действий, направленных на соблюдение ребенком правил

поведения, либо потребовать выхода ребенка и сопровождающего из зрительного зала.

3.7. Сопровождающее лицо, оставившее ребенка в зрительном зале или ином помещении Театра без присмотра, несет ответственность за ненадлежащее поведение ребенка в свое отсутствие, в том числе повлекшее причинение ребенком вреда своему здоровью, а также несет ответственность в размере стоимости ущерба, причиненного ребенком имуществу Театра. Контролеры, дежурящие в зрительном зале во время спектакля, вправе вывести ребенка, оставленного без присмотра из зрительного зала при несоблюдении им правил поведения и не пускать его в зал без сопровождающего лица. Работниками Театра, полномочными отказать в допуске детей на спектакль, являются администраторы и контролеры.

IV. Прочие условия посещения Театра

4.1. Находящимся в Театре зрителям **ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

- заходить за установленные ограждения;
- открывать окна;
- заходить на сцену, в технические и служебные помещения, активировать кнопки пожарного оповещения без необходимости и не открывать щитки освещения;
- заходить на сцену с цветами и подарками;
- наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию информационного содержания;
- входить в верхней одежде и вносить ее в зрительный зал, в больших головных уборах, а также проносить в зрительный зал большие сумки, рюкзаки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, магнитофоны, другие средства аудио- и видеозаписи, еду и напитки;
- входить в фойе Театра и зрительный зал с животными;
- осуществлять торговлю, распространение билетов, проводить экскурсии;
- использовать аудиотехнику с включенными средствами звукоусиления, а также петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах;
- находиться в пачкающей одежде, а также с предметами или продуктами, которые могут испачкать других зрителей.

-сидеть и стоять в проходах и на лестницах в зрительских залах, заходить за ограждения рояля;

-выносить из театрального буфета посуду с едой и ставить ее на мягкую мебель, рояль, перила и подоконники.

- демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти.

4.2. Зритель должен соблюдать дресс-код, соответствующий спектаклю. Не являться на спектакли Театра в шортах, майках и сланцах. Посещение Театра в спортивной одежде или рабочей форме нежелательно. В весенне-осенний период приветствуется сменная обувь.

4.3. Во время нахождения в Театре зрители обязаны соблюдать общественный порядок и правила противопожарной безопасности.

4.4. Согласно ст. 6 Федерального закона от 10.07.2001 г. № 87-ФЗ «Об ограничении курения табака» курение в Театре запрещено.

4.5. При возникновении чрезвычайной ситуации и включении системы оповещения Зрители обязаны выполнять указания сотрудников Театра.

4.6. При наличии билета, детям до пяти лет по запросу родителей и законных представителей, предоставляется мягкая подушечка.

4.7. Рекомендуем зрителям фотографии в интерьерах Театра делать до начала спектакля или в антрактах, не после окончания спектакля.

4.8. Лица, не соблюдающие установленные Правила, нарушающие общественный порядок, создающие угрозу жизни и здоровью посетителей, могут быть удалены сотрудниками Театра с территории Театра. В зависимости от характера правонарушения администрация Театра может ограничиться предупреждением или передать нарушителя в полицию для принятия соответствующих мер воздействия.

V. Возврат билетов

В соответствие со статьей 52.1 «Основ законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1):

5.1. В случае отказа посетителя от посещения проводимого театром зрелищного мероприятия (спектакля) в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными с болезнью посетителя либо смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником в соответствии с Семейным кодексом Российской Федерации, возврат билета посетителем

осуществляется в соответствии с правилами и условиями, установленными Правительством Российской Федерации.

Во всех остальных случаях:

В случае отказа посетителя от посещения проводимого театром зрелищного мероприятия (спектакля) посетитель имеет право при возврате билета:

- не позднее чем за десять дней до дня проведения зрелищного мероприятия получить обратно 100 процентов цены билет;

- менее чем за десять дней, но не позднее чем за пять дней до дня проведения зрелищного мероприятия получить обратно не менее 50 процентов цены билет;

- менее чем за пять дней, но не позднее чем за три дня до дня проведения зрелищного мероприятия получить обратно не менее 30 процентов цены билета.

5.2. В случае отказа посетителя от посещения проводимого театром зрелищного мероприятия менее чем за три дня до дня проведения зрелищного мероприятия театр вправе не возвращать посетителю стоимость билета.

5.3. Возврат билетов,купаемых Организаторами коллективных (групповых) посещений мероприятий Театра, как правило, не допускается и может производиться только в случаях замены, отмены, переноса мероприятия, в порядке, определяемом договором Театра с Организатором.

5.4. При отмене, замене или переносе спектакля зритель имеет право получить назад полную стоимость билета. В случае отмены спектакля возврат билетов производится в кассе Театра в течение 10 календарных дней. Возврат билетов, купленных через интернет, осуществляется на сайте театре, а также у билетных операторов. В случае замены или переноса спектакля - возврат билетов возможен только до начала замененного или перенесенного спектакля.

5.5. Сервисный сбор, взимаемый распространителями и билетными агентствами, и/или иные денежные средства, уплаченные зрителем сверх установленной Театром цены билета, Театром не возмещается.